

کفش های بزرگ و پاهای کوچک

فاطمه قربانی



دیروز...

بچه که بودم، هر وقت می رفتم میهمانی، دنیال فرستی می گشتم تا از کثار مادرم فرار کنم و بروم بیرون؛ آن جایی که همه میهمانها و اعضاي صاحب خانه کفش هایشان را درمی آوردم، کفش های همیشه برایم هیجان داشتند. کفش های بزرگ ازروزی پاهای کوچک من بودند.

دوست داشتم بروم و آنها را بیوشم. نمی دانم چرا علاقه خاصی هم به پاشنه بلندها داشتم. شاید آیندها را بلندتر از بقیه می دیدم... شاید اهدافم کمی بلندتر از بقیه بودند... شاید می خواستم از بقیه موفق تر باشم... پاهای کوچکم را درون کفشها می کردم.

با آنها راه می رفتم. صدای پاشنهها که می آمد احساس می کردم بزرگ شده ام. احساس می کردم قد من به اندازه ای بزرگ شده است که بتوانم از درختها سیب چینم.

و من... که با هر بار دست بلند کردن می فهمیدم برای بزرگ شدن تها پوشیدن کفش پاشنه بلند کافی نیست.

امروز...

برای بلند شدن از کثار مادر لازم نیست اجازه بگیرم دیگر فرار نمی کنم. امروز... راه می روم با پاهایی که بزرگ شده اند. راه می روم... میان آرزو هایی که کوچک شده اند.



بانویی برای همیشه

■ زهرا حاجی پور

ملیحه پاسخ می دهد: من هم قبول دارم که تبلیغات درباره زندگی واقعی خانم کم است، اما منابع قوی و منسجم و منطبق با زندگی امروز، درباره حیات حضرت وجود دارد که با مراججه به آنها می شود به زهراشناسی عمیقی رسید. ما عادت کرده ایم به لقمه های حاضر و آماده! اگر بخواهیم به تبلیغات در این زمینه اکتفا کنیم تنها چیزی که دستگیریمان می شود، تنها شمه ای از مصائب حضرت است که خانم را منحصر در زندگی ایشان را تحت الشاعع قرار داده. زهرا با همان لبخند نمکشی رو به مریم می کند و می گوید: می دانی چرا زنان و دختران ما این قدر با حضرت فاطمه احساس بیگانگی می کنند؟

چون جهان امروز ما، جهانی دور از ارزش های واقعی و فطری است. طبعاً ادمهایی که در این فضا زندگی می کنند، کمتر به ارزش های الهی فاطمه علاقه نشان می دهند. البته زیبایی های فطری امری است که با گذشت زمان تغییر نمی کنند. همین است که وقتی انسان ها به فطرت خودشان مراجعه می کنند، روحشان را شننده فضائل الکوی همیشه بشیریت شده است.

اگر زندگیمان را به سمت فطرت الهی و انسانی سمت و سو بدهیم دیگر این فاصله را احساس نمی کنیم، بلکه هر لحظه گرمای آغوش پر مهر بانوی دو عالم را حس می کیم؛ با تمام وجود...»

فاطمه دست هایش را به نشانه تسلیم بالا برده و صورتش را پشت گل شمعدانی پنهان می کند. مریم هم می خندد؛ خندای از سر رضایت و تسليم.

کسی باید الگو باشد که شرایط و مقتضیات زندگیش به مانندیک باشد. می دانید چه شکاف عمیقی از نظر زمانی و فرهنگی میان این دو نسل وجود دارد؟

ملیحه که دانشجوی ادبیات است حسابی ناراحت می شود و انجار خشم از نگاهش فواره می زند، نفس عمیقی می کشد، به پشمان مریم خیره می شود و می گوید:

حضرت زهرا الکوی است برای عصرها و نسل ها. اشتباه شما اینجاست که خانم را منحصر در زمان خودشان می کنند. این بزرگ ترین جایی است که می شود در حق خانم کرد. به نظر من این عصرها و نسل ها هستند که باید خوشان را به حضرت فاطمه نزدیک کنند؛ نه اینکه به خاطر بعد زمانی، این الکوی والا را ناکارآمد جلوه داد.

زهرا، طبله ۲۷ ساله جمع نیز به فاطمه پاسخ می دهد (البته بخلاف ملیحه آرام و متین): «با فاطمه موافق کنم شود به تمام معنا و از جمیع جهات زهرا بی شد، ولی مهم این است که این چراغ فروزان را در خلتمکده زندگی امروز گم نکنیم. باید ابعاد والای زندگی حضرت زهرا را بشناسیم و در حد توان خود آنها را در وجودمان درخشان کنیم. اگر بپرسید که

مهمنترین وظیفه زن و دختر مسلمان چیست؟ من به جرات می گویم زهراشناسی. فاطمه می گوید: قبول اما چرا متولیان فرهنگی جامعه برای این وظیفه خطیر زنان جامعه را کمک نمی کنند؟ چرا زهراشناسی تبلیغ نمی شود؟

میزمان واقعاً گرد بود، با یک گلدان شمعدانی شبیه زده و یک رومیزی صورتی پر از نیلوفر و پنجه صندلی چوبی. جمعمان هم بین نفره بود؛ دو مخالف و سه موافق. با کوپیدن نوک خودکار روی میز بحث رسمآ اغاز می شودا

خوب دوستان آیا حضرت زهرا می تواند الکوی دختران و زنان عصر ما باشد؟ فاطمه ۲۵ ساله است، دیلمه و بی کار، موقع حرف زدن دستش را از زیر چانه اش بر

نمی دارد؛ خیلی خونسرد پاسخ می دهد: خودت می گویی حضرت زهرا و این یعنی جواب سوال! ما کجا می توانیم مثل حضرت فاطمه باشیم؟ مگه حضرت فاطمه معصومه نبودند؟ خوب مسلم است ادمهای معصوم کارهای را انجام می دهند که بیک پسر معمولی قادر به انجامش نیست؛ نمازهای طولانی، روزه های تابستان، عبادت های طاقت فرسا و... اصلاً معقول نیست ما از ادمهای معمولی بخواهیم این طور زندگی کنند! مثلاً من شنیدم حضرت علی در یک شب هزار رکعت نماز می خوانند، شما می توانید چنین کاری بکنید؟

مریم که دانشجوی ریاضی محض است به نشانه تأیید سرش را نکان می دهد و کلام فاطمه راقطع می کند و حق به جانب می گوید: فاطمه راست می گوید. اصلاً گذشته از تمام این حرفها به من بگویید ما چند سال با حضرت، فاصله داریم؟ ۱۴۰۰ سال! اصلاً زندگی های امروز با زندگی های ۱۴۰۰ سال پیش قابل مقایسه است؟ اصلاً تفاوت ها به قدری عمیق است که قابل تصور نیست.